



Pedagoški zavod
Tuzlanskog kantona



Richmond Park
International Primary
School Tuzla

BILTEN

Kantonalno takmičenje
za učenike osnovnih
škola iz B/H/S jezika i
književnosti - književnost

Tuzla, 12.04.2022.god.

O ŠKOLI DOMAĆINU...

Stirling Education je privatna odgojno-obrazovna institucija koja ima za cilj pružanje podrške vaspitno-obrazovnom sistemu Bosne i Hercegovine. Naše škole omogućuju učenicima boravak u zajednici koja ih razumije i daje im priliku za kvalitetno obrazovanje. Učenicima se pružaju znanja i vještine koji će im pomoći u daljem akademskom životu.

Misija Stirling Education obrazovnih institucija je priprema učenika za kvalitetno obrazovanje u sigurnoj, brižnoj i saradničkoj atmosferi. To je moguće postići samo kroz kvalitetan nastavni plan, sa snažnim naglaskom na prirodnim naukama (matematički, fizici, informatici, biologiji i hemiji).

U Stirling Education školama nastava se izvodi po nastavnim planovima i programima odobrenim od kantonalnih ministarstava nauke i obrazovanja. Nastavni je proces obogaćen, proširen i odvija se uglavnom na engleskom jeziku.

Posebna se pažnja posvećuje individualnim potrebama učenika. Obrazovanje, praktične vještine i jezik vrednuju se kao integralni dijelovi nastavnog plana i programa.

Nastavni plan i program je dizajniran na način da stimulira intelektualnu znatiželju i razvija vještinu kritičkog razmišljanja kod učenika. Cilj naših škola je pružanje znanja koje će omogućiti učenicima da se uključe u dalje tokove obrazovanja.

Nastojimo da učenici kroz obrazovanje steknu znanja koja će im omogućiti lakši pronalazak poslova i uspješne karijere u svim sferama društva. To će im pomoći da postanu produktivni i odgovorni građani, pa čak i nobelovci.

Škole po evropskim standardima

Obrazovno-odgojni proces se realizira na engleskom jeziku, u moderno opremljenim učionicama, laboratorijima i kabinetima, u skladu s najnovijim evropskim i svjetskim standardima. Škola uključuje cjelodnevni boravak. Pored programa redovne nastave, u školi se aktualiziraju i mnogobrojni vannastavni sadržaji. Zadaci i programski sadržaji vannastavnih aktivnosti utvrđeni su Godišnjim programom rada škole, a ostvaruju se kroz sekcije i klubove. U slobodno vrijeme učenicima su na raspolaganju moderan multimedijalni prostor, dobro opremljen informatički centar, s internet konekcijom, kao i sportski tereni.

Nastavni plan i program MONKS Tuzlanskog kantona

Nastava se izvodi prema nastavnom planu i programu koji je odobrilo Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta Tuzlanskog kantona. U svakom odjeljenju ima oko 20 učenika, te je omogućen maksimalan individualni rad s učenicima.

Richmond Park International Schools Tuzla su odveć sastavni dio bosanskohercegovačke stvarnosti.

Obaveza osnivača škole jeste kontinuirani rad i poduzimanje mjera u modernizaciji obrazovnog sistema, komunikacije, i uvođenje novih evropskih obrazovnih trendova.

Škole se odlikuju...



Sigurno školsko okruženje

Naše škole (Richmond Park International Schools Tuzla) nude sigurnost, što opravdava njihovo postojanje te privlače pažnju učenika i roditelja. Školska atmosfera odražava prijateljsko i cjelovito okruženje, koje potiče kreativno izražavanje i želju za znanjem. Roditelji su uključeni u život škole, imaju jasnu sliku o kontinuitetu obrazovnog procesa i školskog kurikuluma.

Školska atmosfera

Cjelodnevni boravak u školi omogućuje učeniku da ostvari svoje ideje, ispolji analitičke sposobnosti, da logički zaključuje, te stekne sposobnost izražavanja misli u pisanom i govornom obliku.

Naše učenike posmatramo kao pojedince s vlastitim stavovima, osobinama, i stilovima učenja, a to je i ključ za uspješnu edukativnu strategiju.

Najbolje mjesto za učenje

Učenicima Richmond Park International Schools Tuzla na raspolaganju su nastavnici i profesori tokom cjelodnevnog boravka. Oni se izrazito zalažu za svakog učenika, a rezultanta svega toga ogleda se u učeničkom entuzijazmu, te neugasivoj želji za učenjem i postizanjem što boljih rezultata.

Saradnja roditelja i škole

Prepoznavši važnost zajedničkog rada, Richmond Park International Schools Tuzla stavile su poseban naglasak na saradnju roditelja i škole. Nastavnici prakticiraju kućne posjete roditeljima, te se na taj način učvršćuje veza između porodice, učenika i nastavnika.

Uključivanje roditelja na različite načine u život obrazovno-vaspitne ustanove pomaže da oni razumiju način na koji ona funkcioniра, njezinu strukturu i organizaciju te podstiče razvoj kompetencija za saradnju. Učenici, nastavnici i roditelji pokazuju želju za visokim stepenom saradnje, što rezultira velikim uspjesima učenika.



Bogat vannastavni sadržaj

Sastavni dio odgojno-obrazovne strukture škole su i različite vannastavne aktivnosti: radionice, ljetne i zimske škole, klubovi, u kojima učenici pohađaju programe prema svojim posebnim područjima talentiranosti i sklonosti.

Te su aktivnosti sadržajne i mnogobrojne, a odvijaju se pod stalnim nadzorom i brigom nastavnika i vaspitača.

Slobodno vrijeme pruža velike mogućnosti za kulturni i stvaralački razvoj ličnosti. Funkcije koje se vežu uz slobodno vrijeme su odmor, razonoda i osobni razvoj... stoga učenici slobodno vrijeme

mogu provoditi u kantini, restoranu, kinosali, prostoriji za učenje, multimedijalnom prostoru, sportskim terenima za fudbal i košarku.

Dodatna nastava

Dodatna nastava se realizira kroz vannastavne aktivnosti, i ima za cilj da podstakne usavršavanje znanja učenika u skladu sa njihovim interesovanjima, kao i da im pruži dodatna znanja i obuke koji će im biti važni za dalji proces školovanja, života i rada.

Izleti

Škole organiziraju ekskurzije i posjete u kulturnoškom i turističkom smislu, posjete muzejima, historijskim mjestima, različitim manifestacijama i sajmovima. U školi se održavaju naučni kvizovi, vježbe, eksperimenti i demonstracije, kao i sportska takmičenja. Sve to skupa doprinosi da učenici nauče raditi u timu, i tako razvijaju i jačaju svoje intelektualne sposobnosti.

Sekcije

Programske aktivnosti su primjerene uzrastu, mogućnostima, interesovanjima i potrebama djece:

Likovna sekcija,

IT sekcija,

Matematička sekcija,

Literarno – jezička sekcija,

Sportska sekcija,

Dramsko - muzička sekcija,

Ekološka sekcija.



"Nakon završetka
školovanja, naši učenici
ostvaruju odlične rezultate
na univerzitetima."

PROFESOR HEMIJE

Visoko motivirani i iskusni nastavnici

Misija naših škola ogleda se u pripremi učenika da samostalno razmišljaju, uče tokom života, te da budu sretni, zdravi, produktivni članovi društva. Tu je uloga nastavnika neprocjenjiva.

Oni su organizatori i voditelji nastavnog procesa, koordinatori, mentori, motivatori, ravnopravni saradnici i dr. Njihova primarna uloga je da učenicima budu od pomoći u razvoju svih njihovih fizičkih i psihičkih potencijala, te da im pomognu u dostizanju individualnog maksimuma.

Stjecali su znanja širom svijeta i učenicima pružaju kvalitetno obrazovanje.

Ovakvo opredjeljenje motivirano je za stjecanje znanja, što omogućava lakši prohod na sljedeći stepen obrazovanja i obezbjeđuje radno mjesto za 21. vijek.

Sigurno okruženje za uspjeh

Sistem Richmond Park International Schools Tuzla kroz obrazovanje i program osnovnih mjera zaštite, ocijenjen je kao jedan od najsigurnijih školskih sistema u zemlji. Škole pružaju bezbjedno okruženje, prijateljsku i zdravu radnu atmosferu, potiču kod učenika kreativno izražavanje, želju za znanjem. Učenici trebaju biti odgovorni i gajiti poštovanje prema svim pozitivnim vrijednostima

Informatizacija obrazovnog sistema...



Smart school - elektronski dnevnik

Richmond Park International Schools Tuzla su prve i jedine škole na području Tuzlanskog kantona koje su implementirale i počele s korištenjem aplikacije elektronskog dnevnika. Smart school elektronski dnevnik je online aplikacija za vođenje razredne knjige u elektronskom obliku i koja je prilagođena obrazovnom sistemu osnovnih i srednjih škola u Federaciji BiH. Aplikacija ima sve funkcionalnosti postojeće razredne knjige. Tako su razrednicima, nastavnicima i direktorima dostupni razni izvještaji o ocjenama i izostancima, mogućnost upozoravanja razrednika o učenicima

koji imaju veliki broj negativnih ocjena ili izostanaka te mogućnost upozoravanja direktora na zaostatke u izvođenju predviđenih nastavnih planova i programa.

Roditelji mogu provjeriti ocjene i izostanke na dva načina:

preko školske web - stranice

slanjem SMS – poruke

Nastavna sredstva i pomagala

U školi su osigurani uvjeti koji olakšavaju rad s učenicima. Kabineti za hemiju, biologiju i fiziku su opremljeni kompletnim priborom i sredstvima za izvođenje vježbi i demonstracija.

Svaka je učionica multimedijalnog tipa i sadrži:

smartboard (pametnu tablu) i LCD TV,

projektor i kabinetski računar.

Videonadzor

Škola posjeduje videonadzor koji omogućava kontrolu ulaska i izlaska iz školske zgrade, prati događanja u i oko škole, a naročito za vrijeme odmora i pauza.

Wi-Fi - bežični internet

Živimo u eri informatike i moderne komunikacione tehnologije, samim tim upotreba mobilnih telefona, tableta biva svakodnevna. U zgradama škole je postavljena wi-fi oprema za pružanje bežičnog interneta. Učenici slobodno mogu koristiti bežični internet, u skladu s pravilima o njegovom korištenju.

SATNICA TAKMIČENJA

9:00-9:45 – registracija učesnika

9:45 – 9:55 – ceremonija otvaranja takmičenja

10:00-12:00 – izrada testa

12:00-14:00 – pregledanje i ocjenjivanje testova (komisija za ispravljanje testova)

14:00-14:30 – rok za žalbe (arbitražna komisija)

14:30 – konačni rezultati i dodjela diploma i zahvalnica

Za vrijeme ocjenjivanja testova, učenici su imali popunjeno vrijeme. Odgledali su film, nakon kojeg su imali kviz koji je bio takmičarskog karaktera. Šest najaktivnijih učenika je osvojilo nagrade: lektirne naslove za koje vjerujemo da će im biti od koristi.

REZULTATI KANTONALNOG TAKMIČENJA IZ B/H/S JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI-KNJIŽEVNOST ZA UČENIKE OSNOVNIH ŠKOLA

VI RAZRED

R.b.	Ime i prezime	Škola	Sifra	Bodovi
1	Fadil Ibrahimović	OŠ "Višća"	235	99
2	Ervin Fazlić	OŠ "Bukinje"	245	96.5
2	Josip Šimić	OŠ "Sveti Franjo" Tuzla	258	96.5
3	Adi Čaušević	OŠ "Čelić" Čelić	217	95
3	Ajla Duraković	OŠ "Edhem Mulabdić" Međiđa D.	201	95
3	Ajša Muhamedbegović	OŠ "Kalesija" Kalesija	202	95
7	Ema Tučić	OŠ "Solina"	213	93.5
8	Amina Hasanović	OŠ "Podorašje"	299	93
9	Emina Jahic	OŠ "Novi Grad"	239	92.5
10	Fatima Hasanović	OŠ "Sladna"	260	92
11	Dani Džaferagić	OŠ "Mejdan"	240	92
12	Nadja Spahić	OŠ "G. Orahovica"	266	91.5
13	Ema Đonlić	OŠ "Mehmed-beg K. Lj."	276	91
14	Dino Zilić	OŠ "Tušanj"	206	91
15	Amer Kozarević	OŠ Druga osnovna škola Živinice	212	91
16	Emina Salkić	OŠ Prva osnovna škola Živinice	228	91
17	Anis Subašić	OŠ "Lukavica" Gračanica	316	90.5
18	Asja Aličić	OŠ "Miladije"	204	90.5
19	Erol Kadić	OŠ "Sjenjak"	247	89.5
20	Faris Kahrimanović	OŠ "Stjepan Polje"	226	89
21	Adna Pašalić	OŠ "Ivan G. Kovačić" Gradačac	203	89
22	Almedina Suljkanović	OŠ "Rainci Gornji" Kalesija	253	89
23	Arman Mešković	OŠ "Đurđevik"	310	89
24	Nejla Mehmedović	OŠ "Centar"	274	89
25	Sadjija Selimović	OŠ "Sapna"	234	88.5
26	Mirza Položen	OŠ "Špionica"	270	88
27	Ema Šiljić	OŠ "Brijesnica"	210	88
28	Emma Mušanović	OŠ "Humci"	295	87.5
29	Džejla Muharemović	OŠ Prva osnovna škola Srebrenik	250	86.5
30	Larisa Tahirović	OŠ "Puračić"	214	86.5
31	Ilma Alić	OŠ "Simin Han"	256	85.5
32	Lamija Hasanović	OŠ "Safvet-beg Bašagić"	364	85.5
33	Ema Jusić	OŠ "Duboki Potok"	262	85.5
34	Minela Hanić	OŠ "Hamdija K." Gradačac	278	85
35	Vedad Smajić	OŠ "Brčanska Malta"	248	85
36	Melina Joldić	OŠ "Breške"	280	84.7
37	Mirela Maljanović	OŠ "Poljice"	272	83.7

38	Sara Karić	OŠ "D. Orahovica"	231	83.5
39	Sara Avdić	RPS	251	79
40	Ema Havić	OŠ Druga osnovna škola Srebrenik	289	78
41	Amina Duraković	OŠ "Malešići"	207	74.5

VII RAZRED

R.b.	Ime i prezime	Škola	Sifra	Bodovi
1	Nedžma Šabić	OŠ "Hasan Kikić" Gračanica	277	99.5
2	Suljić Ahmed	OŠ "Đurđevik"	265	98.5
3	Ibrahimović Amila	OŠ "Duboki Potok"	224	97
4	Hrustanović Nejra	OŠ "Čelić"	312	97
5	Nejra Brčaninović	OŠ "Višća"	287	96.9
6	Jukan Amila	OŠ "Edhem Mulabdić" Međiđa D.	275	96.5
7	Samra Hrustić	OŠ "Kalesija" Kalesija	261	95.6
8	Hogić Senka	OŠ "Musa Ćazim Ć." Zelinja Donja	229	95.5
9	Nejla Džinić	OŠ "D. Orahovica"	252	95
10	Melika Tufekčić	OŠ "Poljice"	220	94.4
11	Lejla Deliomerović	OŠ "Hamdija K." Gradačac	254	94.25
12	Ćoralić Ajla	OŠ "Teočak"	223	93.9
13	Medina Smajilbašić	OŠ Druga osnovna škola Gračanica	314	93.7
14	Ibrić Mia	OŠ Prva osnovna škola Srebrenik	230	93.5
15	Šestan Merjem	OŠ "Tušanj"	246	93.5
16	Dženan Džafić	OŠ "Rainci Gornji" Kalesija	263	93.5
17	Berina Džindo	OŠ "Sjenjak"	302	93.5
18	Tarik Omerović	OŠ "Sapna"	218	93.5
19	Poljić Harun	OŠ "Hasan Kikić" Vida I	232	93.5
20	Osmanović Omar	OŠ "Šerići"	297	93.1
21	Hasanamidžić Emina	OŠ "Klokotnica"	308	91.5
22	Amina Halilović	OŠ "Safvet-beg Bašagić"	279	90.5
23	Amina Ahmetović	OŠ "Sapna"	225	89.5
24	Vedad Burgić	OŠ "Turija"	237	88.3
25	Arijan Topčić	OŠ "Ivan G. Kovačić" Gradačac	236	87.5
26	Nejra Delija	OŠ "Brčanska Malta"	296	86.65
27	Elma Musić	OŠ "Džakule"	309	85.7

VIII RAZRED

R.b.	Ime i prezime	Škola	Sifra	Bodovi
1	Devedžić Neira	OŠ "Stjepan Polje"	259	94.5
2	Iris Altumbabić	OŠ "Centar"	273	93.5
3	Muhamed Ahmetovic	OŠ "Sapna"	211	92.5
4	Josipović Valentina	OŠ "Podorašje"	238	91
5	Elma Hodžić	OŠ "Klokotnica"	215	90.5
6	Amir Džaferović	OŠ "Sladna"	227	89.5
7	Kurtović Iman	OŠ Prva osnovna škola Živinice	244	89.5
8	Lejla Sinanović	OŠ "Kalesija" Kalesija	219	89.5
9	Dedić Edna	OŠ "Hasan Kikić" Gračanica	257	89
10	Junuzović Rialda	OŠ "Čelić"	241	89
11	Basić Sara	OŠ "D. Orahovica"	255	88.5
12	Jasmina Zukić	OŠ "Sjenjak"	311	88.5
13	Suljanović Anesa	OŠ "Rapatnica"	243	88.5
14	Bajraktarević Naida	OŠ Druga osnovna škola Srebrenik	216	87
15	Vuković Ramiz	OŠ "Hasan Kikić" Vida I	267	86.5
16	Salkanović Dženeta	OŠ "Gračanica" Živinice	304	86.5
17	Esma Alić	OŠ Druga osnovna škola Gračanica	205	86.5
18	Naida Mustafić	OŠ "Sapna"	293	86
19	Lamija Huremovic	OŠ "Sapna"	222	85.6
20	Eldin Basic	OŠ "Sapna"	208	85.1
21	Lejla Đonlić	OŠ "Mehmed-beg K. Lj."	264	85
22	Mešić Adin	OŠ "Višća"	315	84.6
23	Amir Kasumović	OŠ "Poljice"	233	84.5
24	Durmić Amra	OŠ "Teočak"	221	84.1
25	Lamija Ahmetović	RPS	290	84
26	Elma Husejnovic	OŠ "Sapna"	271	83.5
27	Arnela Mujadžić	OŠ "Hamdija K." Gradačac	249	83
28	Kovačević Henna	OŠ "Miričina"	242	82
29	Zukić Emina	OŠ "Tinja"	269	82
30	Nišić Ajla	OŠ "Đurđevik"	298	82
31	Lejla Brkić	OŠ "Rainci Gornji" Kalesija	288	81.5
32	Farisa Ćivić	OŠ "Tojšići"	281	81
33	Sarajlić Amina	OŠ Prva osnovna škola Srebrenik	301	79.5
34	Emrah Karić	OŠ "Brijesnica"	313	79.5
35	Hana Prelić	OŠ "Novi Grad"	209	75.1

Komisija za ispravljanje testova (VI razred)

1. Deksida Delić, RPS – predsjednik - predsjednik
2. Majda Štumpf-Džaferagić – OŠ „Miladije“ - član
3. Enes Avdičević, OŠ „Teočak“ - član
4. Mirela Efendić, Druga osnovna škola Živinice - član
5. Jasna Mehurić, OŠ „Džakule“ - član
6. Dijana Majstorović, OŠ „Sveti Franjo“ - član
7. Velida Mehmedović, OŠ „Stjepan Polje“ - član
8. Edina Džafić, Druga osnovna škola Gračanica - član
9. Mirzela Mujić, OŠ „Gornja Orahovica“ – član
10. Alma Prnjat, OŠ „Ivan Goran Kovačić“ – član
11. Mirsada Karić, OŠ „Ivan Goran Kovačić“
12. Fahira Siručić Suljagić, OŠ „Đurđevik“
13. Eldina Suljević, OŠ „Klokotnica“
14. Sabina Sinanović, OŠ „Kalesija“
15. Admir Barać, OŠ „Hasan Kikić“ Vida I
16. Bešir Aljukić, OŠ „Tojišići“
17. Fatima Nurikić, OŠ „Sladna“

Komisija za ispravljanje testova (VII razred)

1. Jasmina Bijelić Mehanović, RPS – predsjednik
2. Edina Aljić, OŠ „Višća“ – član
3. Draga Pejić, OŠ „Breške“ – član
4. Mersija Sarajlić, OŠ „Miladije“ – član
5. Enisa Imamović, OŠ „Poljice“ – član
6. Jasminka Hadžić, OŠ „Centar“ Tuzla – član
7. Mirsada Aganović, OŠ „Podorašje“ – član

8. Halida Hidanović-Salihović, OŠ „Rainci Gornji“ – član
9. Enesa Begović, OŠ „Đurđevik“ – član
10. Amira Gazibegović, OŠ „Kalesija“ – član
11. Sabina Isabegović, OŠ „Brčanska Malta“
12. Salim Husejnović, OŠ „Sapna“
13. Albina Sumbić, OŠ „Hasan Kikić“ Gračanica
14. Erna Nuhić, OŠ „Poljice“
15. Deniza Aljić, OŠ „Đurđevik“
16. Nermina Mehić, OŠ „Dr. Safvet-beg Bašagić“
17. Dževad Nuhanović, Druga osnovna škola Srebrenik

Komisija za ispravljanje testova (VIII razred)

1. Edina Bešić Udvinčić, RPS
2. Begzada Gutić, OŠ „Bukinje“
3. Edin Zolotić, OŠ „Brčanska Malta“
4. Melika Suljagić, OŠ „Pazar“
5. Fadila Haskić, OŠ „Simin Han“
6. Mirsada Hadžimujagić, OŠ „Podrinje“
7. Senada Užičanin, OŠ „Sjenjak“
8. Mensura Pepić, OŠ „Šerići“
9. Emira Beširović, OŠ „Hamdija Kreševljaković“ Kamberi
10. Jasmina Ibrahimović, OŠ „Musa Ćazim Ćatić“
11. Zurijeta Osmičić, OŠ „Hasan Kikić“ Vida I
12. Erzida Mujčić, OŠ „Dr. Safvet-beg Bašagić“ Gradačac
13. Emina Alić, OŠ „Tojšići“
14. Mersiha Šadić, OŠ „Čelić“
15. Nađa Dervišagić, OŠ „Duboki Potok“
16. Sabina Dedić, OŠ Prva osnovna škola Srebrenik
17. Dijana Marjanović Kravić, OŠ „Humci“

Komisija (otvaranje testova, 8:30 sati)

1. Sadmir Delić, RPS, direktor škole
2. Azra Salahović, OŠ „Tinja“
3. Zaida Džinić, OŠ „Malešići“
4. Omer Imamović, Prva osnovna škola Živinice
5. Mirzela Mujić, OŠ „Lukavica“ Gračanica
6. Elvira Sadiković, OŠ „Mejdan“
7. Mirsada Aganović, OŠ „Podorašje“

Arbitražna komisija (članovi)

1. Deksida Delić, RPS
2. Tahira Konjić, OŠ „Čelić“
3. Zlata Šibonjić, OŠ „Edhem Mulabdić“
4. Albina Junuzović, OŠ „Sladna“
5. Almedina Ademović, OŠ „Tušanj“

Komisija za obradu podataka

1. Emir Mulić, Richmond Park International Primary School

Bosanski, hrvatski i srpski jezik i književnost

Školska 2021/2022.

Kantonalno takmičenje iz književnosti osnovnih škola Tuzlanskoga kantona

VI razred

1. Šta su epske narodne pjesme?

- a) Epske narodne pjesme najčešće opijevaju poznate historijske ličnosti i događaje, viđene okom naroda.
- b) Pjesme sa sretnim završetkom.
- c) Pjesme u kojima je ispričan neki događaj sa tragičnim krajem
- d) Pjesme nastale sa pojavom pisma i imaju teme iz naroda

2 boda ____/

2. Šta je fabula?

- a) Fabula je niz uzajamno povezanih događaja koji se u književnom djelu nižu određenim redom u određenom vremenskom okviru.
- b) Fabula je hronološki redoslijed kazivanja
- c) Fabula je opisivanje zatvorenog prostora
- d) Fabula je vrsta pozorišne predstave

2 boda ____/

3. Prepoznaј stihove i naziv pjesme!

... "Ta zemlja što se ljudi
u sitnim očima
blizu lava kljuna
sretni je otok
bajka:
lijepa, lijepa domovina."

- a) "Ševina jutarnja pjesma"
- b) "U očima ptice žute"
- c) "Nevidljiva Iva"
- d) "List na putu"

2 boda ____/

4. "Nasrudin u bostanu" je:

- a) Narodna bajka
- b) Šaljiva narodna priča
- c) Narodna basna
- d) Narodna poslovica

2 boda ____/

5. Stihove koji nisu povezani rimom nazivamo:

- a) Vezanim stihom
- b) Slobodnim stihom
- c) Obgrljenim stihom
- d) Ukrštenim stihom

2 boda ____/

6. Šta je tema epskih narodnih pjesama?

- a) Neki smiješan događaj
- b) Svadbe i običaji
- c) Ljubav mladića i djevojke
- d) Herojske ličnosti i događaji

2 boda ____/

7. Pitanje ima dva dijela. Autor romana “Doživljaji Hucklberry Fina” autor je i još dvaju romana. Kojih?

Kako se zove autor?

- a) „Kraljević i prosjak“ i „Tom Sojer“
- b) „Sretni kraljević i druge bajke“ i „Tom Sojer“
- c) „Tom Sojer“ i „Oliver Twist“
- d) „Oliver Twist“ i „Kraljević i prosjak“

Ime autora: _____

2 boda ____/

8. Koja je razlika između narodne i umjetničke bajke? (Zaokruži jedan odgovor.)

Umjetnička bajka ima poznatog autora, a narodna bajka nema.

DA

NE

2 boda ____/

9. Zaokruži slovo ispred tačnog odgovora!

Priče: „Samoživi div“, „Slavuj i ruža“, „Zvezdan“ nalaze se u knjizi:

- a) „Mali princ“
- b) „Sretni kraljević“
- c) „Priče iz davnina“
- d) „Bijeli dvori“

2 boda ____/

10. Dopuni rečenicu. Koje književne rodove ima usmena književnost?

Usmena književnost ima:

1. _____ književni rod
2. _____ književni rod

2 boda ____/

11. Pročitaj sljedeće osobine pjesama.

- U njima su opijevani poznati historijski događaji i ličnosti.
- Radnja se u ovim pjesmama zapliće, razvija do vrhunca koji vodi ka raspletu sukoba.
- Najčešće su pisane stihovima od deset slogova (desetercem).
- U ovim pjesmama susrećemo stalne epitete.

Pitanje: **Kako se zovu pjesme koje imaju navedene osobine?**

2 boda ___/

12. Poveži imena književnih likova i pisce književnih dijela u kojima se dati likovi spominju!

- | | |
|------------|------------------------|
| 1. Triša | a) Petar Kočić |
| 2. Cvjetko | b) Svetozar Ćorović |
| 3. Lujo | c) Šimo Ešić |
| 4. Aron | d) Isak Baševis Singer |
| 5. Trufa | e) Isak Samokovlija |

2 boda ___/

13. Zaokruži tačne odgovore. Osnovna obilježja epske narodne pjesme su :

- a) pjeva o historijskim događajima
- b) pjeva o osjećanjima
- c) najčešće su u osmercu
- d) spjevane su epskim narodnim desetercem

2 boda ___/

14. Pročitaj navedene stihove i odgovori na pitanja:

“Ah,evo opet dođoh u naš kraj,
U naše mile bregovite strane,
Gdje žarko sunce jače siplje sjaj
Na njive,vode i usjeve rane.”

a) Naslov pjesme _____

b) Autor pjesme _____

2 boda ___/

15. Pripovijetku “ Jablan “ napisao je :

- a) Petar Kočić
- b) Ivo Andrić
- c) Mak Dizdar
- d) Skender Kulenović

2 boda ___/

16. Književno djelo “Samo još kosovi zvižduću” u naslovu sadrži:

- a) onomatopeju
- b) personifikaciju
- c) hiperbolu
- d) epitet

2 boda ___/

17. Pripovijetka govori o:

- a) cijelom životu čovjeka
- b) samo o djetinjstvu
- c) opisuje piscu važne ljude i njihove živote
- d) važnom dijelu ili trenutku u čovjekovom životu

2 boda ___/

18. Prepoznaj personifikaciju:

- a) zlatna djevojka
- b) jesenje veče
- c) crven kao krv
- d) nebo otvori dušu

2 boda ___/

19. Koje od navedenih dijela pripada epskom književnom rodu:

- a) Ivica Vanja Rorić "Pjesma"
- b) Duško Trifunović "Čist zrak"
- c) Jovan Dučić "Selo"
- d) Miroslav Antić "Plavi čuperak"

2 boda ___/

20. Dopuni rečenice. Šta su dramski tekstovi i koja su im obilježja?

Dramski tekst je napisan po _____ i namijenjen je za izvođenje u

_____.

2 boda ___/

21. Dopuni iskaz:

Pjesmu čiji je autor nepoznat, a pjeva o događajima i junacima nazivamo _____
_____. pjesma.

2 boda ___/

22. Svakoj poslovici/stihu u "pjesmi" koja slijedi nedostaje završna riječ. (Sve te riječi su u zagradi ispod pjesme.) Na crtama napiši riječi koje nedostaju, tako da poslovice sačuvaju smisao, a stihovi rimu.

Jedna lasta ne čini _____

Umiljato jagnje dvije majke _____

Koga zmija ujede, guštera se _____

Triput mjeri jednom _____

Bolje vrabac u ruci nego golub na _____

(proljeće, boji, grani, sijeci, doji)

2 boda ____/

23. Odlomak iz romana “Divlji konji” B. Prosenjaka pod nazivom “Otac” napisan je kao alegorija

DA

NE

2 boda ____/

24. U djelu Isidore Sekulić “Bure” nailazimo na metaforu robinzonskog osvajanja. Šta je osvajala djevojčica?

- a) djevojčica je sama osvajala novi životni prostor izvan drugih ljudi a to je bilo njeno bure
- b) dio grada u koji do tada nije odlazila
- c) pusto ostrvo
- d) napuštenu staru kuću

2 boda ____/

25. “On na madracu umuje, umuje, umuje, i svim kraljevim odlukama kumuje.”

Kako se zove dvorski mudrac opisan u prethodnom citatu iz djela “Plava boja snijega” G. Viteza ?

2 boda ____/

26. Šta najviše povezuje dječake Pavlove ulice:

- a) uzrast
- b) zajedničke osobine
- c) igralište
- d) porijeklo

2 boda ____/

27. Kojoj književnoj vrsti pripada djelo Dinka Šimunovića “Duga”:

- a) bajka
- b) basna
- c) priповijetka
- d) pjesma

2 boda ____/

28. “Kada su druge bile otišle Lastavica se počela osjećati usamljenom, a i njezin odabranik postajao joj je zamoran.

Nikada ništa ne govori- rekla je. A bojim se i da je prevrtljiv jer se okreće za svakom zračnom strujom.“

O kojem Lastinom odabraniku u datom odlomku iz djela “Sretni kraljević” Oscara Wildea je riječ?

2 boda ____/

29. Odredi vrstu rime u sljedećoj strofi (zaokruži tačan odgovor)

„Vitorog se mesec zapleo u granju

Starih kestenova; noć svetla i plava.

Ko nemirna savest što prvi put spava
Tako spava more u nemom blistanju.“

- a) parna
- b) rima ne postoji
- c) ukrštena
- d) obgrljena

2 boda ____/

30. Zaokruži tačan odgovor. Priču „Sijelo mudraca“ napisao je:

- a) Nedžad Ibrišimović
- b) Šimo Ešić
- c) Svetozar Ćorović
- d) Vjenceslav Novak

2 boda ____/

31. Odaberi tačan odgovor. Bajku prepoznajemo po:

- a) autorovom imenu u naslovu
- b) po rimama
- c) po čudesima i sretnom kraju
- d) po desetercu

2 boda ____/

32. Koje od navedenih dijela pripada lirskom književnom redu:

- a) Svetozar Ćorović "U noći"
- b) Skender Kulenović "Gromovo đule"
- c) Šukrija Pandžo "List na putu"
- d) Ivica Vanja Rorić "Pjesma"

2 boda ____/

33. Nekada, dok sva djeca još nisu išla u školu, nego su išla na zanate kod majstora ti majstori su znali biti grubi i nepravedni. Koja je to pripovijetka u kojoj je upravo ovako opisan majstor.

- a) "U noći"
- b) "Dječak Aron"
- c) "Robinson Kruso"
- d) "Pinokio"

2 boda ____/

34. Pažljivo pročitaj sljedeći odlomak.

“ Moglo bi se pomisliti da je ljeto kad ne bi čitava šuma bila posuta otpalim lišćem -žutim kao šafran, crvenim poput vina, a bilo ga je i zlačanog, kao i satkanog od različitih boja. Kidala ga je kiša , vjetar, padalo bi danju , padalo bi noću- oblikujući debeli sag na šumskom podu.”

Prepoznaj i imenuj vrstu opisa u navedenom odlomku iz priče “Ole i Trufa” I. B. Singera.

2 boda ____/

35. Pridruži ime književnom djelu:

- | | |
|------------|-----------------------|
| 1. Ole | a) Čavka i tuđe perje |
| 2. Triša | b) Gromovo đule |
| 3. Skender | c) Ole i Trufa |
| 4. Čavka | d) U noći |

2 boda ____/

36. Šta od navedenog predstavlja osobine lirskog djela?

- a) kratko, sažeto djelo u stihu; iskazane misli i osjećanja
- b) kratko djelo u kojem je dat događaj
- c) književno djelo koje je namijenjeno za izvođenje na sceni
- d) opis lika uz snažne emocije

2 boda ____/

37. Prepoznaj stilsko sredstvo u podvučenom dijelu teksta, ne uzimajući u obzir ostali dio teksta!

Gromovi kao krakati svijetli divovi skaču po tim planinčinama.

- a) poređenje
- b) personifikacija
- c) metafora
- d) onomatopeja

2 boda ____/

38. Imenuj jezičko- stilske figure pored navedenih primjera:

- a) "tanki, dronjavi pokrivač" _____
- b) "vjetar šišti, grane krckaju" _____
- c) "stakla zajecaše, ciknuše"...." bašta se zasmija za njim"..."_____
- d) "ispod strehe kao da nešto reži" _____

2 boda ____/

39. Mačak po imenu Grom iz djela "Roman o novčiću" K. Mahmutfendića bio je:

- a) Bijele boje
- b) Žute boje
- c) Crne boje
- d) Sive boje

2 boda ____/

40. Kako se zvao domorodac kojega je Robinzon spasio od kanibala i "pripitomio"?

2 boda ____/

41. Posada broda iz romana "20000 milja pod morem" kreće u potragu za podmornicom

- _____:
- a) Nautilus
 - b) Nautika

- c) Nautičar
- d) Oktopod

2 boda ____/

42. Čist zrak u istoimenoj pjesmi Duška Trifunovića je simbol moralne čistoće svakog čovjeka koji svojim rukama zarađuje hljeb.

DA

NE

2 boda ____/

43. Kako su se zvali glavni junaci priče “Garonja” iz djela “Ruka na kosi” autora Šukrije Pandžo.

- a) Garonja i Rudonja
- b) Memiš i Rudonja
- c) Garonja i Jablan
- d) Memiš i Garonja

2 boda ____/

44. Zaokruži slovo ispred tačnog odgovora!

Kada se u književnom djelu prate događaji onim redoslijedom kako su se oni i zbivali , riječ je o:

- a) retrospektivnom redoslijedu
- b) introspekciji
- c) hronologiji
- d) deskripciji

2 boda ____/

45. Dopuni sljedeće rečenice.

- a) Dramski tekstovi ili komadi koji se priređuju za djecu nazivaju se _____.
- b) Kompiziciju dramske radnje čini _____.
- c) Zaokruženi dio neke radnje zove se _____.
- d) Vrlo popularne u lutkarskim igrokazima su _____ lutke.

2 boda ____/

46. Kojoj vrsti ptica je pripadao prvi kralj u Ezopovoj basni „Čavka i tuđe perje“?

- a) čavka
- b) golub
- c) orao
- d) slavuj

2 boda ____/

47. Kako se zove prvi sačuvani zbornik narodnih priča koji potiče iz starog Egipta 4000. godine prije naše ere:

- a) Dječija zbirka
- b) Zbirka narodnih priča
- c) Čarobnjakove priče
- d) Narodno blago

2 boda ____/

48. Kako se zvao marljivi sakupljač našeg narodnog blaga, poznat po djelima „Narodno blago“, „Istočno blago“:

- a) Mehmed-beg Kapetanović Ljubušak
- b) Avdo Međedović
- c) Musa Ćazim Čatić
- d) Isak Samokovlija

2 boda ____/

49. Roman “Guliverova putovanja” pripada žanru _____ romana, a ime pisca romana je _____.

2 boda ____/

50. Pažljivo pročitaj pjesmu *Djedov voćnjak* Džemaludina Latića

Pod plotom raste zerdelija,
orahove grane škripe.
U međi dunja zemlji se svija,
a na dnu mirišu lipe.

Jesen – nova voćka izbjije.

Traži neba i svoga hлада.

Jedna po jedna rudi, zrije...

Djedov voćnjak pun je slada.

Kad se rodih, djed uskliknu
i novi orah posadi.

Za moju sestru – budimku,
za moga brata – kesten mladi.

I sad, kad vjetar s planine puhne,
mnoštvo mirisa pohrli.

Krošnje se razviju – voćke šume,
al' djed uvijek prepozna tri.

Danas je moj orah velik.

Na njemu grakću vrane.

Ja odrastoh, u svijet odselih.

Vratim se, tužan pod njim stanem.

Pred akšam grane šušte, trepću,
od voća selo miriše.

Udišem, kô nekad... Radostan bit' neću:

plodove djed ne bere više.

1. Lirska subjekat (pjesnik) iznosi svoja osjećanja u pjesmi. Osjeća se :

- A uplašeno
- B razočarano
- C ljutito
- D sjetno

2. Brojevima označi kojim redom se nižu pjesničke slike u tekstu ove pjesme.

- a. Jesen u voćnjaku
- b. Bogatstvo i raznovrsnost voćnjaka
- c. Voćke djeda podsjećaju na unučad
- d. Djedova radost prilikom rođenja unučadi
- e. Orah budi tužno sjećanje na djeda

3. U zadnjoj strofi slijede stihovi:

udišem k'o nekad...radostan bit neću;

plodove djed ne bere više

Šta naslućuju ovi stihovi?

.....
.....

4. Zašto je pjesnik podijelio pjesmu u dva dijela?

- A Da prikaže voćnjak u različitim godišnjim dobima
- B Da prikaže različita, oprečna osjećanja (ljubav, zadovoljstvo, radost : tuga, sjeta, prolaznost života)
- C Da prikaže svoj i djedov život
- D Da tekst bude pregledniji

2 boda ____ /

Bosanski, hrvatski i srpski jezik i književnost

Školska 2021/2022. godina

Kantonalno takmičenje iz književnosti osnovnih škola Tuzlanskog kantona

VII razred

1. Dopuni rečenicu izostavljenim riječima.

Opera Hasanaginica nastala je prema najljepšoj bosanskohercegovačkoj/bošnjačkoj narodnoj baladi Hasanaginica, koju je zapisao _____, a potom objavio _____ godine u Veneciji.

2 boda _____ /

2. Zaokruži tačan odgovor! Ljetopis, putopis, dnevnik i memoari spadaju u:

- a) prijelazne književne vrste
- b) epske književne vrste
- c) lirske književne vrste
- d) dramske književne vrste

2 boda _____ /

3. Dopuni rečenice.

Najpoznatiji bosanskohercegovački ljetopisac je _____, a naziv njegovog ljetopisa je _____.

2 boda _____ /

4. Na liniji pored svakog naslova književnog djela napiši broj književne vrste kojoj djelo pripada.

- 1. roman _____ Sadako hoće živjeti
- 2. pripvijetka _____ Pisma iz Norveške/ Oslo pod snijegom
- 3. putopis _____ Hrt
- 4. romansa _____ Jazavac pred sudom
- 5. komedija _____ Hadži Musić Meho

2 boda _____ /

5. Ko od navedenih likova nije spomenut u baladi Hasanaginica

Hasanaga, djeca , Hasanaginica, imotski kadija, telal Hasan, beg Pintorović **2 boda**_____/

6. Iz niza naziva književnih dijela izbaciti uljeza. Objasni zašto ovo djelo ne pripada nizu.

- a) Mirjamina kosa, b) Vanjka, c) Dažd, d) Hrt, e) Ibrahim- begov čošak

.....
.....
2 boda_____/

7. Podvuci primjere stalnih epiteta koje susrećemo u usmenoj književnosti.

Vjerna ljuba, crveni šal, bijele ruke, stara majka, gora zelena, mirisno cvijeće **2 boda**_____/

8. Zaokruži slovo ispred tačnog odgovora. Unutarnja kompozicija drame sastoji se od:

- a) dramske radnje, situacije i sukoba
b) dramske radnje, vremena i prostora
c) dramske radnje, glumaca i muzike
d) dramske radnje, publike i glumaca

2 boda_____/

9. O kojoj vrsti lirske narodne pjesme je riječ ako znaš sljedeće podatke.

1. Ovakve pjesme su nastale u gradskim sredinama.
2. U prijevodu na turski jezik naziv ovakvih pjesama označava ljubavnu čežnju, ljubavni zanos
3. Ova pjesma je najčešće sjetna jer pjeva o neostvarenoj ljubavi, o ljubavnom bolu i čežnji, očežnji za rodnim krajem, pjeva o gradovima, rijekama i planinama naše domovine.
4. Stvarane su i pjevane na djevojačkim i momačkim sijelima u avlijama, baščama, teferičima.
5. Najčešće je pjevana uz saz.

Naziv narodne lirske pjesme: _____

2 boda_____/

10. Osnovne karakteristike lirske poezije jesu:

- a) Subjektivnost b) osjećajnost c) pripovijedanje
d) melodičnost e) dramatičnost f) sažetost izraza
g) slikovitost h) objektivnost

2 boda_____ /

11. Izaberi tačnu tvrdnju. Šta je satira?

- a) vrsta tragedije koja oštro osuđuje i kritikuje neke pojave ili likove žaleći ih
b) vrsta komedije koja veliča i pohvalno govori o dramskim likovima
c) vrsta komedije koja oštro osuđuje i kritikuje neke pojave ili likove ismijavajući ih i izvrgavajući ih ruglu
d) vrsta epsko-lirske pjesme usmenog narodnog stvaralaštva

2 boda_____ /

12. Opredijeli se za tačan (T) ili netačan (N) odgovor. Koje su osobine historijskog romana?

- U historijskom romanu pisac temom, fabulom i likovima prikazuje neki historijski događaj iz bliže ili dalje prošlosti.

T / N

2 boda_____ /

13. Zaokruži tačan odgovor. Gdje se danas čuva „Ljetopis“ Mula Mustafe Bašeskije?

Bašeskijin „Ljetopis“ se čuva u:

- a) Gazi Husrev-begovoј biblioteci u Sarajevu.
b) Zemaljskom muzeju u Sarajevu
c) Muzeju književnosti u Sarejevu
d) Sarajevskoj vijećnici

2 boda_____ /

14. Dopuni sljedeće rečenice o književnom rodu drami:

- a) Dramski tekst je podijeljen na _____
b) Upute glumcima napisane u zagradama zovu se _____
c) Razgovor dvaju ili više likova u djelu nazivamo _____
d) Dramsko djelo koje ima za cilj da nasmije zove se _____

2 boda_____ /

15. Zaokruži tačan odgovor. Vrstu lirske pjesme određujemo prema:

- a) temi b) strofi c) motivu d) ideji **2 boda** _____ /

16 . Zaokruži tačan odgovor. Kojoj književnoj vrsti pripada izreka: "Ko drugome jamu kopa,sam u nju upada"?

- a) pitalica b)zagonetka c) poslovica d) anegdota **2 boda** _____ /

17. Zaokruži tačan odgovor.

Najpoznatiji bosanskohercegovački ljetopisac i karikaturista je:

- a) Zulfikar Zuko Džumhur
b) Mula Mustafa Bašeskija
c) Čamil Sijarić
d) Hamza Humo **2 boda** _____ /

18. Zaokruži tačan odgovor . Mula Mustafa Bašeskija pisao je „Sarajevski ljetopis“:

- a) u drugoj polovini 18. vijeka
b) krajem 15. vijeka
c) krajem 20. vijeka
d) početkom 21.vijeka **2 boda** _____ /

19. Zadatak ima dva dijela. Pažljivo pročitaj dio teksta.

„U divljini sjevera, gdje su temperature daleko ispod ništice, smrznutom rijekom krećese zaprega šest snažnih pasa. Za sanjke koje su psi vukli bio je privezan dugi, četvrtasti sanduk, gdje se nalazio čovjek koji je izgubio bitku s divjinom. Druga dvojica, Bill i Henry, u tišini su se probijali kroz hladnoću divljine. Iza njih se čulo zavijanje vukova.“

a) Na osnovu ovih podataka sjeti se o kojem romanu je riječ i ko je napisao ovaj roman.

Roman je _____ , a napisao je _____

2 boda _____ /

b) Odaber jedan odgovor: Gdje je smještena radnja ovog romana?

- a) sjeverna Evropa
b) sjeverna dio Amerike

- c) Sibir
- d) planinski masivi Alpa

2 boda ____ /

20. Priča čiji su junaci Zvonko i Bajro, a dešava se u Vakufu zove se:

- a) Hrt
- b) Naše školovanje
- c) Čistač obuće
- d) Naza vezilja

2 boda ____ /

21. Na prazne linije dopisi traženu riječ. Odredi književnu vrstu sljedećih djela:

a) Anton Pavlovič Čehov, *Vanjka* _____

b) Miroslav Antić *Posle detinjstva* _____

c) Petar Kočić *Jazavac pred sudom* _____

d) Nepoznati autor *Hadži Musić Meho* _____

2 boda ____ /

22. Zaokruži tačan odgovor. Inverzija kao stilска figura je:

- a) neuobičajen red riječi u stihu ili rečenici
- b) uobičajen red riječi u stihu ili rečenici
- c) vrsta lirske pjesme
- d) vrsta rime

2 boda ____ /

23. Zaokruži tačan odgovor.

Kada se misaona cjelina ne završava u jednom stihu, ili u jednoj strofi , nego se prenosi iz stiha u stih, ili iz strofe u strofu, takvu pojavu nazivamo:

- a) opkoračenje
- b) obilaženje
- c) prenošenje
- d) pauziranje

2 boda ____ /

24. Napiši odgovor na praznu liniju. Iz kojeg djela su sljedeći stihovi?

„Al nek se sunce malko skrije,Nestane sve te
čarolije,
Ona je opet kao prvo, Obično jadno, malo
drvo.“

Stihovi su iz pjesme _____

2 boda _____ /

25. Prepoznaj i na liniju upiši nazive stilskih figura.

- a) gradovi pjevaju _____
b) sa krikom uzlijeće gavran _____
c) raste u srcu poput pjesme _____
d) zrelo stablo _____

2 boda _____ /

26. Stihovima pridružite njihove autore:

1. *Puna je kapi, pa ih njiše* A Hamza Humo
2. *Čuj, kako jauče vetar kroz
puste poljane naše* B Mak Dizdar
3. *Pitao jednom tako
jednoga vrli pitac neki* C Vojislav Ilić
4. *Naš grad je zreo akvarel
Pun plavih, zlatnih boja* D Dobriša Cesarić

2 boda _____ /

27. Na osnovu navedenog opisa u odlomku otkrij o kojem književnom liku je riječ. Napiši njegovo ime na liniji.

...“Išao je svojim sitnim korakom, noseći na ramenu veliku, šipkovu metlu, kojom čisti čaršiju, i dugačke merdevine, po kojima se penje da utrne varoške fenjere. Odijelo na njemu poderano, pa dronjci vise i kuckaju ga po koljenima...Čak mu ni fes nije čitav! Na jednoj ga strani miš nagrizao, te tuda provirivaše bič kose...”

(Ime književnog lika iz navedenog odlomka)

2 boda _____ /

28. Podvuci naslove priča koje nije napisao Skender Kulenović.

Ruka na kosi, Gromovo đule, S druge strane rijeke, Nosač Samuel, Mirjamina kosa, 2 boda _____ /

29. Poveži književna djela i književne vrste:

1. *Ruka na kosi*

A drama

2. *Jazavac pred sudom*

B ljetopis

3. *Strepenja*

C lirska pjesma

4. *Sarajevski ljetopis*

D pripovijetka

2 boda ____/

30. Iz niza stilskih figura izbaci uljeza. Objasni zašto ova stilska figura ne pripada nizu.

- a) *frkće okiso konjic* b) *kiša rominja* c) *liva se gusta kiša* d) *s krikom uzleće gavran*
-
-

2 boda ____/

31. Zaokruži slovo ispred tvrdnje koja se odnosi na misaonu pjesmu.

- a) Pjesma u kojoj se govori o ljepoti prirode
b) Pjesma u kojoj se govori o ljubavi prema rodnom kraju, gradu ili domovini
c) Pjesma u kojoj pisac propituje smisao života i smrti
d) Pjesma koja govori o teškom životu obespravljenih ljudi,

2 boda ____/

32. Zaokruži slovo ispred odgovora : Bajke i basne svrstavamo u:

- a) dramski rod b) lirski rod c) epski rod d) epsko-lirsku vrstu **2 boda** ____/

33. Zaokruži slovo ispred tačnog odgovora. Prijateljica Malog princa u istoimenom književnom djelu, koje je napisao A.S.Egziperi bila je:

- a) magnolija b) orhideja c) ruža d) ljubičica **2 boda** ____/

4. Jedan grad je u naslovu putopisa *Pisma iz Norveške*. Koji je to grad?

- a) Lillehammer b) Narvik c) Oslo d) Sandefjord **2 boda** ____/

35. Riješi asocijaciju na osnovu ključnih riječi. O kojim književnim djelima je riječ?

- a) ulica, laštilo za obuću, dječija igra, nedjeljna utakmica _____
- b) poderani fes, merdevine i metla, čaršija, stara bosanska kuća _____
- c) avion, dječija igra, hodaljka od bambusa, rat _____
- d) brod, skrivanje na brodu, putovanje morem, Dablin _____

2 boda _____ /

36. Zaokruži tačan odgovor. U koji vremenski period je smještena radnja komedije „Jazavac pred sudom“ Petra Kočića?

- a) osmanski period Bosne i Hercegovine
- b) austougarski period Bosne i Hercegovine
- c) period pred početak Prvog svjetskog rata
- d) period Drugog svjetskog rata

2 boda _____ /

37. Karakterizacija lika koja otkriva društveno porijeklo lika, njegovu klasnu pripadnost naziva se:

- a) govorna karakterizacija
- b) etička karakterizacija
- c) psihološka karakterizacija
- d) socijalna karakterizacija

2 boda _____ /

38. Pažljivo pročitaj stihove pjesme.

Kiša rominja

grgolji,

žamori;

kiša jadikuje;

mijenja pravac,

vraća se...“

Zaokruži tačan odgovor. Ovi stihovi su iz pjesme:

- a) *U poznu jesen*
- c) *Dažd*

b) Jesenje veče

d) Voćka poslije kiše

2 boda ____ /

39. U sljedećim stihovima odredi stilske figure te napiši ko je autor pjesme :

„Toči kao iz kabla na livade,
na voćnjake,

na pašnjake;
ali, nadasve,
lupa na naša stakla,
kuca na naša vrata,
bije nam o krovove.
I zvuči,
i svira,
u svim jezicima,
u čudnim narječjima,
nasilna,
sveplodna kiša.”

Poređenje : _____

Personifikacija: _____

Onomatopeja: _____

Pjesmu je napisao: _____

2 boda ____ /

40. Zadatak ima dva dijela. Pročitaj odlomak, razmisli o kojem romanu je riječ i kojoj vrsti romana pripada ovaj roman?

Osmogodišnju Engleskinju Nellu i četrnaestogodišnjeg Poljaka Stasija, čiji očevi inženjeri rade u Egiptu na gradnji kanala, ugrabe Sudanci s namjerom da ih zamijene za ženu i djecu Smaina, Mahdijeva pristaše, kojima egipatska vlast nije dopustila da napuste Egipat.

Naslov romana: _____

Kojoj vrsti romana pripada ovaj roman? Zaokruži tačan odgovor.

- a) Historijski b) avanturistički c) pustolovni d) kriminalistički

2 boda ____ /

I. Pažljivo pročitaj dio teksta te odgovori na pitanja

“U djelu „Jutra plavog sljeza“ pisac opisuje svoje djetinjstvo i ljude koji su ga obilježili. Kao lik, uz glavni lik dječaka Branka, ističe se djed Rade, Brankov uzror. Drugi dio knjige „Dani crvenog sljeza“, su predstavljeni kroz poglavljia i razne priče, koje opisuju život i ljude za vrijeme i poslije rata. Interesantan je podatak da knjiga ima 54 poglavљa, koliko je i pisac imao godina kada je pisao knjigu.”

a) O kojem djelu je riječ ? _____

b) Ko je napisao ovo djelo ? _____

2 boda ____ /

42. Zaokruži tačan odgovor . Iz kojeg književnog djela je sljedeća poruka?

“Čovjek samo srcem dobro vidi. Važno je očima nevidljivo.”

- a) Kraljević i prosjak
- b) Sretni kraljević i druge bajke
- c) Mali princ
- d) Sadako hoće živjeti

2 boda ____ /

43. Pažljivo pročitaj sljedeći odlomak.

„ Iza toga kuga se pojavila na Hridu , Čekaluši, Banjskom Brijegu . Zapravo, poslije pojave kuge na Vratniku ona se najprije raširila u Sunbul mahali , Pasjoj mahali, zatim Koševu , Berkovići i Soukbunaru.“ (M.M. Bašeskija)

Navedeni odlomak je iz:

- a) reportaže
 - b) dnevnika
 - c) izvještaja
 - d) ljetopisa
- 2 boda** ____ /

4. Poveži linijama ime i prezime autora sa književnim likom iz njegovog djela

- | | |
|----------------------------|----------------|
| 1. Ranko Pavlović | a) Mali princ |
| 2. Antun Pavlović Čehov | b) Bajro |
| 3. Antoine de Sant Exupéry | c) Vanjka |
| 4. Svetozar Ćorović | d) Ibrahim-beg |
- 2 boda** ____ /

4. Poveži primjere sa nazivima stilskih figura.

- | | |
|---|--------------------|
| 1. <i>more se koleba</i> | a) epitet |
| 2. <i>valovito, mirno, spokojno</i> (polje) | b) onomatopeja |
| 3. <i>što je nebo da je list hartije</i> | c) hiperbola |
| 4. <i>sitni cvrčak sjetno cvrči</i> | d) personifikacija |
- 2 boda** ____ /

4. Ako su Grga i inžinjer sporedni likovi, glavni je: (zaokruži tačan odgovor)

- a) Mikan
 - b) Naza
 - c) David Štrbac
 - d) Ibrahim-beg
- 2 boda** ____ /

47. Pijanac, Pjesnik, Kapetan i Fortunato junaci su djela:

- a) Kapetan Džon Piplfoks
- b) Kapetan James Cook
- c) Priča kapetana Porporelosa
- d) Kapetanova kći

2 boda _____ /

48. Koje djelo je posvećeno žrtvama nuklearne eksplozije atomske bombe kao opomena čovječanstvu? Napiši naslov djela!

_____ /

49. Naza u pripovijetci *Naza vezilja* je siromašna vezilja bez roditelja. Koje je godišnje doba bilo posebno važno ?

a) jesen

b) proljeće

c) zima

d) ljeto

2 boda _____ /

50. Pažljivo pročitaj odlomak iz zbirke "Priče iz 1001 noći" a potom odgovori na sljedeća pitanja:

„Znajte, gospodo i plemeniti ljudi, da je moj otac bio trgovac koji je spadao među najuglednije trgovce . Bio je veoma bogat, a umro je dok sam bio sasvim mali ostavivši mi novac, imanje i spahiluke. Kad sam odrastao sve je to dospjelo u moje ruke. Gizdao sam se, šetao s prijateljima i drugovima čvrsto uvjeren da će to potrajati i da će vječno tako uživati. Onda sam se dozvao pameti, trgnuo se iz opuštenosti vidjevši da mi je sav novac već izmakao i da se moj položaj izmijenio. Sve što sam imao nestalo je. Onda sam ustao, pokupio sav namještaj i odjeću koju sam imao i prodao ih. Rasprodao sam posjede i sve što sam imao, te sam sakupio tri hiljade dirhema. Palo mi je na um da oputujem negdje, pa sam se sjetio kako je jedan pjesnik rekao:

Trudom se možeš jedino uzvisiti,

A visinu ko traži noći će probdjeti;

Ko bisere traži u more valja zaroniti

I ko hoće moć i bogatstvo imati.

A ko hoće visinu bez truda postići,

Život će provesti nemoguće tražeći.

1. Čime se sin iz priče u odnosu na svoga oca može pohvaliti?

- A) odanošću
- B) ozbiljnošću
- C) pokajanjem
- D) druželjubivošću

0,5 bodova _____ /

2. Otac je ostavio bogatstvo sinu. Kada sin preuzima naslijede?

(Pronađi rečenicu koja to potvrđuje.)

0,5 bodova _____ /

3. Koji je osnovni motiv odlomka priče?

Odgovor potkrijepi argumentima iz teksta (stihovima)

0,5 bodova _____ /

4. Odaber stihove za koje smatraš da odgovaraju savjetu koji bi otac mogao dati sinu

(obrazloži svoj odgovor)

0,5 bodova _____ /

Bosanski, hrvatski i srpski jezik i književnost

Školska 2021/2022.

Kantonalno takmičenje iz književnosti osnovnih škola Tuzlanskoga kantona

VIII razred

1. Zadatak ima dva dijela. Pažljivo pročitaj sljedeće stihove.

„Prođi me se, moja mila majko!

Nije blago ni srebro ni zlato,

Već je blago što je srcu dragoo.“

a) Zaokruži tačan odgovor. Prethodni stihovi pripadaju usmenoj epsko- lirskoj pjesmi koja se zove:

- a) *Ljubavni rastanak*
- b) *Hasanaginica*
- c) *Smrt Omera i Merime*
- d) *Ima l' jada k'o kad akšam pada*

1 bod ___/

b) Zaokruži tačan odgovor. Ova usmena epsko- lirska pjesma je:

- a) romansa
- b) balada
- c) sevdalinka
- d) ep

1 bod ___/

2. Zaokruži tačan odgovor. U epsko-lirske pjesme ubrajamo:

- a) misaonu ili refleksivnu pjesmu
- b) baladu i romansu
- c) elegiju
- d) sevdalinku

2 boda ___/

3. Usmenu književnost karakterišu stalni epiteti. Prepoznaj koji od primjera su stalni epiteti iz usmenog pjesništva. Zaokruži tačan odgovor.

- a) posmrtne (lađe), (stećak) mramorni
- b) vjerna (ljuba), (gora) zelena, (momče) mlado
- c) u crnom grumenu (lave)
- d) bistra (voda), svjež (zrak)

2 boda ___/

4. U stihovima usmene balade *Smrt Omera i Merime* podvučenim riječima napiši njihovo značenje.

Donesi mi divit i hartije. _____

Da napišem do dv'je do tri r'jeci

Jer je moja objedljiva majka,

Pa će reći da s' me umorila

2 boda ____/

5. Stilsko sredstvo primjenjeno u stihovima „Sabljama joj sanduk satesaše“ jeste:

- a) gradacija
- b) aliteracija
- c) opkoračenje
- d) hiperbola

2 boda ____/

6. Zaokruži tačan odgovor. U kojem od stihova prepoznaješ paradoks?

- a) Stećak mramorni čuti govorom scena po boku
- b) Čuj, zvoni zrelo stablo
- c) Kao nekad, i sada sam nježan
- d) Plavi zumbul ode na Doljane

2 boda ____/

7. Prepozna osnovnu stilsku figuru u stihu:

“Zašto sam došao ovdje, kad sve već ovdje piše?”

- a) metafora
- b) alegorija
- c) retorsko pitanje
- d) onomatopeja

2 boda ____/

8. Zaokruži tačan odgovor. U kojoj je rečenici riječ *koljeno* upotrijebljeno metonimijski?

- a) Senad je pao i povrijedio koljeno.
- b) Sada su moderne sukњe do koljena.
- c) Kada je bio mali, moj otac je išao zakrpljenih koljena.
- d) Bacio se na koljena i zaprosio djevojku.

2 boda ____/

9. Da li je sljedeća tvrdnja tačna (T) ili netačna (N)

Auditivni motivi u pjesmi su oni koje opažamo čulom sluha.

T / N

2 boda ____/

10. Lirska pjesma kojom pjesnik dočarava miran, sretan i ugodan život u prirodi zove se:

- a) refleksivna
- b) deskriptivna
- c) idila
- d) pejzažna

2 boda ____/

11. Na prazne linije napiši ponuđene nazive jezičko-stilske figura koje prepoznaješ

(hiperbola, aliteracija, alegorija, gradacija) :

- a) _____ označava figuru prenesenog značenja. To je slikanje jedne stvari (predmeta, situacija, prizora) koja označava drugu stvar (predmet situaciju ili prizor). Slična je metafori samo što se proteže na cijelu sliku ili čak na cijelu radnju.
- b) _____ je stilска figura zasnovana na pretjerivanju (preuveličavanju ili umanjivanju) radi isticanja određenih emocija, ideja, informacija.
- c) _____ je stilска figura u kojoj se nizu navode riječi po težini, smislu, značenju, da bi se osnovni dojam pojačao.
- d) _____ je jezičko-stilski postupak ponavljanja istih glasova ili glasovnih skupina u stihovima ili rečenicama, ili ponavljanje istih suglasnika ili slogova na početku više riječi.

2 boda ___ /

12. Prepoznaj hiperbolu u ponuđenim primjerima stihova:

- a) *Stećak mramorni čuti govorom scena po boku
jači od kandža kiše, povampirenja i krađe*
- b) *Tvoj čekić još jeći u zemljinoj dubini*
- c) *Što je nebo – da je list hartije,
Što je gora – da su kalemovi*
- d) *Sitni cvrčak sjetno cvrči, jasan
kao srebrn vir*

2 boda ___ /

13. Šta je opkoračenje?

- a) vrsta strofe
- b) stilска figura u kojoj se značenje ili misao iz jednog stiha prenosi u drugi
- c) oblik pripovijedanja
- d) personifikacija

2 boda ___ /

14. Podvuci stihove u kojima prepoznaćeš opkoračenje u pjesmi *Jedna suza Alekse Šantića*.

*Nad šadrvanom leptiri se gone
i sjajne kapi sa bezbroj rubina
rasipaju se, dok polako tone*

*jesenje sunce...I ko sa visina
olovni oblak po duši mi pade,
najcrnji pokrov bola i gorčina.*

2 boda ___ /

15. Koje značenje ima izraz *notturno* u književnosti?

- a) iskazuje ugodaj ranog jutra
- b) iskazuje noćni ugodaj
- c) iskazuje ljubav prema prirodi
- d) opisuje prirodu

2 boda ____/

16. Stilska figura koja nastaje ponavljanjem istih samoglasnika radi postizanja određenog zvukovnog ugodaja ili glasovnih efekata je:

- a) asonanca
- b) aliteracija
- c) sinestezija
- d) onomatopeja

2 boda ____/

17. (Dva su tačna odgovora.) Prepoznaj asonance u sljedećim primjerima stihova:

- a) *I jeca zvono bono*
- b) *Zar se čudiš srce što ga ljubim*
- c) *Lupa bura tmurnih ura*
- d) *Pa uspokojen pusti neka ih pokrije lišaj*

2 boda ____/

18. Prepoznaj iz koje je pjesme sljedeći kateren:

„Mlačna noć; u selu lavež; kasan

Ćuk il netopir;

Ljubav cvijeća-miris jak i strasan

Slavi tajni pir.“

- a) *Pismo majci*, S. Jesenjin
- b) *Na uglu*, E. M. Rilke
- c) *Notturno*, A. G. Matoš
- d) *Oblak*, D. Cesarić

2 boda ____/

19. Koji je od sljedećih pisaca poznat kao ljetopisac?

- a) Mula Mustafa Bašeskija
- b) Mehmedalija Mak Dizdar
- c) Isak Samokovlija
- d) Meša Selimović

2 boda ____/

20. Poveži autore i djela:

- | | |
|----------------------|-----------------------------------|
| 1. Zuko Džumhur | a) <i>Stećak</i> |
| 2. Skender Kulenović | b) <i>Bašeskija</i> |
| 3. Abdulah Sidran | c) <i>Nekrolog jednoj čaršiji</i> |

4. Alija Nametak

d) *Tuturuza i Šeh Meco*

2 boda_____ /

21. Zaokruži tačan odgovor:

- a) Replika je dio dijaloga koji izgovara jedan lik.
 - b) Čin je najmanji dio dramske radnje koji se obično poklapa s pojavom novog lika u drami.
 - c) Balada i romansa su vrste drame.
 - d) Scenarij je vrsta dramske književnosti. 2 boda

2 boda _____ /

22. Uradi predviđene zadatke koji se odnose na pjesmu *Notturno*, A. G. Matoš:

„Mlačna noć; u selu lavež; kasan

čuk il netopir;

Ljubav cvijeća — miris jak i strasan

Slavi tajni pir.

Sitni cvrčak sjetno cvrči, jasan

Kao srebrn vir;

Teške oči sklapaju se na san,

S neba rosi mir.

S mrkog tornja bat

Broji pospan sat,

Blaga svjetlost sipi sa visina;

Kroz samoću, muk,

Sve je tiši huk:

Željeznicu guta već daljina.“

- a) vrsta umjetničkog djela (književno, muzičko, likovno) koje prikazuje noć, noćne prizore, noćna raspoloženja naziva se _____
 - b) epiteti u pjesmi: _____
 - c) onomatopeje u pjesmi: _____
 - d) personifikacije u pjesmi

2 boda /

23. Koje od navedenih dijela je napisao Ivo Andrić?

- a) *Jazavac pred sudom*
 - b) *Legend o Ali-paši*
 - c) *Knjiga*
 - d) *Sjećanje na šarenu pticu*

2 boda /

24. Iz prve dvije strofe pjesme D. Cesarića *Jesen* odredi:

Ona je tu. U tuzi kiše

Po poljima tiho hoda,

I kuda stiže u vis diže

Usplahirena jata roda.

Polako penje se u brda,

A kuda prođe, njezin put

Od opalog lišća žut.

I u dol njime idu krda.

a) vrsta rime u 1. strofi _____

b) vrsta strofe _____

c) vrsta lirske pjesme _____

d) personifikacija _____

2 boda ___/

25. Dopuni rečenicu.

Bosanskohercegovački književnik koji je dobio Nobelovu nagradu za književnost je

.....za roman.....

2 boda ___/

26. Mehmedalija Mak Dizdar i Dobriša Cesarić pisali su:

a) prozu

b) drame

c) poeziju

d) putopise

2 boda ___/

27. Kako se zove roman Envera Čolakovća u kojem je glavni junak hamal Alija zvani Lepir?

a) Pjesma o Ali-paši

b) Priča o Ali –paši

c) Bajka o Ali-paši

d) Legenda o Ali-paši

2 boda ___/

28. Od predloženih naslova izdvoji i rasporedi naslove prema zadanim elementima u tabeli: *Pisma iz Norveške;*

Otok plavih dupina; Ujka Filip; Moj djed; Od jegulje do žabljih bataka; Lovac u žitu; Sjećanje na šarenu pticu; M.

Ogrizović Smrt Hasanaginice; Jazavac pred sudom, Breza

Putopis	Roman	Pripovijetka	Drama

--	--	--	--

2 boda ____/

29. Prepoznaj iz kojeg književnog djela su navedene rečenice: "Bilo mu je šest godina, veselim plavim očima gledao je zadivljeno u vojнике, i u mene, mladog derviša-askera, bili smo drugovi i prijatelji, ne znam da li je ikog u životu toliko volio, jer sam ga dočekivao radosno i nisam pokazivao das am stariji."

Ime književnog djela:

2 boda ____/

30. Na osnovu smjernica napiši naziv romana:

- roman o tinejdžeru, osjećajnom ali pobunjenički nastrojenom mladiću
- roman odrastanja
- glavni lik je šesnaestogodišnji Holden Kolfild
- autor romana je Džerom Dejvid Selindžer

Naziv romana: _____

2 boda ____/

31. Na osnovu navedenog opisa u odlomku otkrij o kojem književnom liku je riječ.

"Živ sam" – kazao je upadajući u sobu, naglo kao iz puške izbačen, cepteći sav od uzbuđenja. "Živ sam! Nisu me ubili! Nisu me ubili, svinje jedne. Prosto ne mogu da vjerujem...ne mogu da vjerujem". Onako kratak i trbušat, žurno je prošao uzanim prostorom između stola i otomana i srušio se u fotelju. Pokrio je rukama lice. Nije glumio, bio je odviše uzbuđen. Kao i uvijek, mislio je prvo na sebe, samo na sebe, a onda se tek sjetio da i nekog drugog ima u sobi..."

- a) Kosta
- b) Hasanaga
- c) ujka Filip
- d) Marko Labudan

2 boda ____/

32. Po kojoj od navedenih osobina je novela najprepoznatljivija:

- a) sastavljena je iz poglavlja
- b) radnja obuhvata nekoliko različitih događaja
- c) alegoričnost i površnost
- d) detaljno opisan događaj sa malim brojem likova

2 boda ____/

33. Datim piscima pridruži njihova djela:

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. Isidora Sekulić | a) <i>Na uglu</i> |
|--------------------|-------------------|

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| 2. Enver Čolaković | b) <i>Legenda o Ali-paši</i> |
| 3. Slavko Kolar | c) <i>Pisma iz Norveške</i> |
| 4. Rainer Maria Rilke | d) <i>Breza</i> |

2 boda /

34. Kako se zove veliko epsko djelo u kome se široko i mnogostruko slika život, njegove pojave, događaji, ljudi i njihove osobine, djelo koje je po tematiki veoma bogato i raznovrsno i smatra se najpopularnijom književnom vrstom?

- a) pripovijetka
 - b) novela
 - c) roman
 - d) komedija

2 boda /

5. Odredi da li su ponuđene tvrdnje tačne (T) ili netačne (N):

- a) Aliteracija je ponavljanje istih suglasnika u stihovima ili rečenicama. T / N
 - b) Elegija je pjesma u kojoj pjesnik kazuje svoje misli, stavove, poglede na svijet, ali i svoje
osjećaje. T / F

T/N

- c) Likovi: Minja, Tahir, Dinko su protagonist u komediji "Sumnjivo lice". T / N

d) Dramsko djelo "Sumnjivo lice" je komedija. T / N

e) Prilagođavanje nekog književnog djela za izvođenje na pozornici uz izradu scenarija naziva se dramatizacija. T / N **2 bo**

36. Kojeg člana svoje porodice, koji nije razlikovao boje, je opisao Branko Ćopić u priči *Bašta sljezove boje?*

- a) baku
 - b) rođaka Savu
 - c) djeda
 - d) učiteljicu

2 boda /

37. Na osnovu odlomka iz pripovijetke *Breza S. Kolara* odredite kojim narječjem se koriste glavni likovi:

“A kaj tu zijate, kakti da ste v šumi! Nis ja bormeš gluha!...”

- a) štokavsko narječje
 - b) kajkavsko narječje
 - c) čakavsko narječje
 - d) nijedno od navedenih

2 boda /

38. U kojem se književnom djelu pojavljuje lik David Štrbac?

- a) Šarko (Alija H. Dubočanin)

- b) *Sjećanje na šarenu pticu* (Mirko Kovač)
- c) *Jazavac pred sudom* (Petar Kočić)
- d) *Sumnjivo lice* (Branislav Nušić)

2 boda ____/

39. Kako je Robert, Minjin brat iz romana *Ruža* (Nura B. Hubijar) zvao njezinu sobu, njezino utočište?

- a) čvorkov dvorac
- b) vrapčev dvorac
- c) golubičin dvorac
- d) djetlićev dvorac

2 boda ____/

40. Poveži imena likova iz zbirke priča *Nosač Samuel* Isaka Samokovlije i njihova zanimanja.

- | | | | |
|---------------|-----------|------------------|----------------|
| 1. Ridž Jakov | 2. Samuel | 3. Rafael Mačoro | 4. Sinjor Mair |
| a) obućar | b) nosač | c) mesar | d) trgovac |

1-

2-

3-

4-

2 boda ____/

41. Radnja većine priča iz zbirke *Lađarski put* A. H. Dubočanina smještena je na obalama rijeke:

- a) Sane
- b) Bosne
- c) Save
- d) Une

2 boda ____/

42. Zulfikar Zuko Džumhur, bosanskohercegovački putopisac i karikaturista rođen je u :

- a) Mostaru
- b) Trebinju
- c) Konjicu
- d) Ljubinju

2 boda ____/

43. Slikanje moralnih osobina nekog lika u književnom djelu zove se:

- a) etička karakterizacija
- b) psihološka karakterizacija
- c) socijalna karakterizacija
- d) vanjska karakterizacija

2 boda ____/

44. Koji cvijet povezuje Minju i Tahira, glavne likove romana spisateljice Nure B. Hubijar?

- a) ljiljan
- b) zumbul

c) narcis

d) ruža

2 boda ___/

45. U koju vrstu drame ubrajamo *Sumnjivo lice* Branislava Nušića?

a) tragedija

b) komedija

c) drama u užem smislu

d) monodrama

2 boda ___/

46. Kako se zove svečana pjesma posvećena zaslužnim osobama, značajnim događajima i temama kao što su ljubav, domovina i sl., a ugodaj je uvijek svečan, ozbiljan i naglašen?

..... 2 boda ___/

47. Djevojčica Ana Frank, autorica poznatog djela *Dnevnik Ane Frank*, pisala je svoje bilješke krijući se od nacista u skrovištu koje se nalazilo u :

a) Roterdamu

b) Eindhovenu

c) Amsterdamu

d) Maastrichtu

2 boda ___/

48. Koji oblik pripovijedanja koristi pisac Skot O'Dell u odlomku romana *Otok plavih dupina* ?

„Znala sam kamo su bile otišle. Bile su otišle do Visioke hridi, ali kad su mi ljudi pokazali oružje koje su ponijeli da bi njime ubijali vidre, zavrtjela sam glavom i pravila se da ih ne razumijem. Pokazivali su u moje vidrino krzno, a ja sam svejedno vrtjela glavom.“

a) pričanje u 3. licu

b) opisivanje

c) monolog

d) pričanje u 1.licu

2 boda ___/

49. Dopuni rečenicu nazivom književnog termina koji nedostaje. Odaberite među ponuđenima: monolog, replika, dijalog, didaskalija.

Pojedinačni govor svakog učesnika u dramskom dijaligu naziva se _____ 2 boda ___/

50. Pažljivo pročitaj tekst pjesme *Na uglu* i odgovori na pitanja.

Na uglu

Dolazi zima, s njome moja stara

Na uglu kesten peče, zna je svak.

Podiže lice, crveno od žara,
Radosno, zdravo, iako ga šara
Mnogo već bora: ljeta znak.

I sposobna je, da, to moram reći:

Uvijek su čiste vrećice, a luč

Uvijek je sjajna, pos'o mora teći,

A od svoje krivonoge peći

Zahtijeva strogo posluh vruć.

Nigdje se tako ne prže maroni.

Kraj toga gleda, prati vreve bruj,

I svi je znadu— pa i tramvajponi:

Već dugo posao tjera stara Toni

I tiho pjeva peći zuj.

Rainer Maria Rilke

1. Poredaj pjesničke slike redom kojim se nižu u strofama pjesme.

- | | |
|---|----------|
| a) Tiho pjeva peći zuj | 1. _____ |
| b) Radosno, zdravo staričino lice | 2. _____ |
| c) Dolaskom zime, na uglu starica peče kestenje | 3. _____ |
| d) Sposobna i spretna starica | 4. _____ |
| e) Svi već dugo znaju za staru Toni | 5. _____ |
| f) Nigdje se ne peku takvi kesteni | 6. _____ |
- 0,5 bodova ____/**

2. Pjesma govori o starici koja peče kestenje, iako broji mnogo ljeta, te za život zarađuje na ulici.

Prema ovoj tvrdnji pjesma je :

- a) opisna
 - b) rodoljubiva
 - c) socijalna
 - d) ljubavna
- 0,5 bodova ____/**

3. U pjesmi se pojavljuje i lirski subjekt. Prepiši stihove koji to potvrđuju.

_____ **0,5 bodova ____/**

4. U pjesmi je jedna riječ upotrijebljena kao sinonim. Koja je to riječ ?

_____ **0,5 bodova**

CEREMONIJA OTVARANJA TAKMIČENJA



DODJELA DIPLOMA UČENICIMA I NJIHOVIM MENTORIMA!!!

























